

Аналитическая записка
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Тулинская средняя общеобразовательная школа
Рудьман Ольга Борисовна, учитель

Номинация № 1 «Лучшая методическая разработка занятия, реализуемого в рамках освоения основной образовательной программы»

Методическая разработка Урок словесности (интегрированный урок русского языка и литературы) в 5 классе «Образ русского леса в стихотворении Н. Некрасова «Зеленый Шум». Подготовка к написанию сочинения о родном лесу»

Общие сведения:

Урок словесности (интегрированный урок русского языка и литературы) проведен в 5 классе по теме, указанной выше. По программе запланировано 2 часа. Данный урок проведен в качестве резервного в форме урока словесности.

Оборудование:

- тексты стихотворения «Зеленый Шум»;
- презентация к уроку;
- рисунки к стихотворению;

Форма урока: интегрированный

Тип урока: постановка и решение задач

Цель урока: обучать анализу текста стихотворения русского народного поэта Н. Некрасова; повторить сведения по русскому языку, необходимые для написания творческой работы и ВПР; совершенствовать умения выражать свои мысли и чувства в устной и письменной формах.

Педагогические задачи: создать условия для ознакомления с текстом произведения и пониманием назначения лексических, морфологических, фонетических и других выразительных средств в стихотворении Н. Некрасова;
способствовать развитию познавательных психических процессов;
содействовать воспитанию уважительного отношения к поэтическому слову.

Планируемые результаты:

Предметные:

- на примере данного текста повторение сведений по разделам русского языка (лексика, морфология, морфемика, фонетика), необходимым для понимания текста.
- развитие умения выразительно читать текст с соблюдением нужной интонации;
- развитие умения находить в тексте авторскую позицию с помощью учителя;
- развитие умения работать с лексикой стихотворения, синтаксисом и другими разделами языка в целях подготовки к написанию сочинения –описания и творческих работ в ВПР по русскому языку.

Метапредметные:

- работать по плану, составленному в классе, далее прогнозировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем и другими учениками определять степень успешности своей работы;
- самостоятельно формулировать цель работы.
- самостоятельно работать с текстом произведения с целью понять «глубинный» смысл стихотворения и замысел поэта;

Личностные:

- совершенствовать представления об этических нормах поведения в процессе работы с одноклассниками;
- формировать гражданскую позицию по отношению к родной природе;
- постигать основы родного языка как культурного наследия прошлого;

Характеристика класса с точки зрения УУД.

В классе 25 человек. По результатам диагностики с высоким уровнем развития 7 человек, 5 человек имеют уровень интеллектуального развития ниже среднего. Большая часть детей имеет средний уровень зрительной и слуховой памяти (55 %), объем внимания (46,4%), средний уровень концентрации внимания (53%), средний уровень мышления (42%).

Результаты проверки техники чтения:

Читают в норме- 13 чел.

Выше нормы 5 чел.

Ниже нормы -7 чел.

Читают осознанно- 15 ч.

Читают выразительно -7 чел.

Наблюдается гиперактивность у 5 уч-ся.

Данные психолого-педагогические диагностики к середине учебного года позволили учителю осознанно ,на научной основе подойти к вопросу отбора содержания и дифференциации всего процесса обучения и воспитания.

Для реализации данных задач на уроке применялись следующие технологии:

- Технология творческого мышления
- Технология критического мышления
- Технология сотрудничества

Рассмотрим реализацию задач на различных этапах урока.

В начале урока для решения познавательных и регулятивных задач было задано несколько вопросов на знание информации о поэте и его творчестве. Считаю, что данный вид работы позволил всем детям включиться в процесс урока. Ребята активно работали, отвечали на вопросы , делились своими мыслями и впечатлениями.

Следующий этап урока – основной: чтение текста подготовленными учащимися. Здесь педагог старалась вызвать у ребят мысли и чувства, близкие и понятные каждому из нас, чувства Родины. На этом этапе шло развитие умения воспринимать поэтический текст и вести мысленный диалог с поэтом, развитие умения и навыка работы с текстом с целью извлечения нужной для понимания идеи текста информации, умения делать выводы по прочитанному и услышанному на уроке (познавательные УУД и регулятивные УУД).

Основной этап урока был разделен на 5 этапов:

- работа над лексикой текста, актуализация знаний;
- группировка ключевых слов стихотворения, несущих идейный смысл;
- осмысление настроения стихотворения (составление «ромашки»);
- анализ выразительных средств языка (устаревшая лексика, неологизм, синонимы, тропы, лексический повтор).
- работа с репродукцией картины А.Рылова «Зеленый Шум».

Хочется отметить, что на стадии формирования дальнейшей цели урока использовался прием группировки слов с одинаковыми корнями, представляющими так называемое выразительное средство-повтор. Детями был проведен небольшой эксперимент по искусственному удалению данных слов из текста, в результате чего все поняли важность использования повторяющихся слов : они несут идейную нагрузку, акцентируют авторское внимание на жизни леса, его движении, развитии. « Без них текст не может существовать»-вот основная мысль данного этапа работы. Именно к этому выводу был подведен класс. Далее с классом были реализованы предметные задачи урока:

- развитие умения учащихся наблюдать, делать самостоятельные выводы;
- развитие умения систематизировать знания о тексте.
- развитие умения высказывать свою точку зрения.

В течение урока использовалась групповая работа и работа в парах переменного состава. Велась индивидуальная и дифференцированная работа с «практиками» и «теоретиками». Использовались технологии творческого мышления, сотрудничества на протяжении всего урока: и на подготовительном, и на основном, и на заключительном этапах. Учителем создавалась ситуация успеха с помощью ободряющих слов учителя, речевых «подсказок» -клише : «Я думаю...», «Хочется сказать..», «Передо мной текст известного поэта...» и так далее.

На всех этапах формировались:

- 1.познавательные УУД;
- 2.личностные УУД;
- 3.коммуникативные УУД;
- 4.регулятивные УУД.

Результативность:

На каждом этапе дети стремились к общению, активно работали, высказывали смело и открыто свои суждения. Несмотря на то, что на уроке присутствовали гости, дети безбоязненно делились со всеми своей точкой зрения.

Данная работа учителя и учащихся 5 класса оказалась продуктивной, поскольку дети учились понимать глубинный смысл текста, постигали основную мысль. Здесь же использовался прием актуализации знаний о тексте, стилях и типах речи, столь необходимый для повторения известных и необходимых сведений для подготовки написания мини-сочинения домашнего характера.

Заключительный этап урока: «Выступление учащихся с сообщениями о деревьях русского леса.

Рисунки учащихся. Подведение итогов».

На данном этапе дети представляли результаты творческих работ: рисунки, сделанные группой «Художников» в течение урока, сообщения ребят о русской березе, липе и сосне.

Урок достиг своих целей. Задачи урока были решены успешно. Дети остались удовлетворены результатами урока. Это чувствовалось и по настроению ребят, и по их отношению к уроку.

Домашнее задание дано по 2 группам учащихся: 1 группа - написать сочинение – миниатюру о родном лесе, используя описание деревьев; 2 группа - выучить фрагмент стихотворения и рассказать на следующем уроке (по желанию).

Учитель русского языка и литературы Рудбман О.Б.